

四庫全書

史部

欽定四庫全書

欽定南巡盛典卷八目錄

天章

乾隆二十七年壬午

御製古今體詩

欽定四庫全書

欽定南巡盛典卷八

天章

壬午

江南

詩

入江南境

雪霽春郊喜不風
入江南境便韶融
此疆彼界爾雖異
圖易思艱我總同
但覺民情更親切
爰咨吏治可明公
翁河汜利巡方要
名勝休誇點綴工

三依

皇祖示江南大小諸吏韻

四海皆吾家羽林無煩楸遊豫本為民艱屢咨剖忽
生乎所易懈萌在經久而吾何敢然慎終勵其首巡方
法

皇祖視膳奉

文母南邦已莅止農實勤南畝風俗不異前教養應善後
善後非更張章程貴謹守老幼盡安懷閭閻自親友庶

幾休以息世共登仁壽三賡緬

堯巍一意懋湯負

駱馬湖

當春資濟運行涼藉歸川實有關閭里要惟慎節宣橋
橫下口處帆掛遠天邊幾度思長策致艱利沁田

度永濟橋疊舊韻作歌

司吾除道遵運逸雪消平原有積水故知此邦易致涼
頻賑無能瘡痍起長橋前度憶圮頽鳩工重築親相視

今來藏役利往來春時水弱行壑裏夏霖秋澇不可當
曾無良法慙徒爾徒扛輿梁有常經不虞之譽求全毀
咨爾羣工善勤宣豈能一一侍親理與我共之之謂何
食天祿斯民所恃示懷聊此舉大凡加意蠲逋即繼以

順河集行館作

登舟尚遲

去聲

四朝程儘可修除張幕城何事居然亦空

宇稍欣未致大經營土香階草纔蘇紐風細盆梅欲放
榮西望運河隄傑峙幾多酌齋繫予情

過宿遷縣

登隄指桃鎮隔岸望女猶百雉閨固萬家烟火稠民
風咨利弊漕運欲周流觸目無非事吾寧為豫遊

策馬度仰化集口占

老幼數無萬都為仰化人斯之未能信慙愧頌聲頻

賜兩江總督尹繼善

保障資三省忠勤著兩朝節樓無過久

尹繼善於雍正七年巡撫江蘇

旌兼節制歷兩江雲貴川陝諸重任
而兩江至今凡三莅前後三十餘年幕府獨稱超善得

軍民服蕪能上下調暇還工作誦吉甫可同條

賜江南河道總督高晉

撫皖昔參俎督淮今建旌

高晉昔為安慶巡撫時命為副總河俾習河務

簡賢

我惟切盡職爾應誠兩世司河務

高晉高斌之嫡姪也

一心如水

清勗哉為國幹便是繼家聲

過宿遷命借給民籽種

宿預地卑濕十歲九逢災惓然思救濟剔還示前迴去
乃免滂賑恩例弗推一夫苟向隅如傷繫吾懷矧此瘠

郡民艱狀憶向來較昔雖小差曰蘇實未哉當春東作
興籽種要安排借給俾勤耕庶幾闢汙萊便幸逢有秋
毋遽科呼催

隄上偶成

運河轉漕達都京策馬春風隄上行九里崗臨禦黃壩
曾無長策祇心驚

半是郊村半水莊輕風馬上曉猶涼韶光南國不相讓
已見沿隄柳色黃

鋪路蒼黎日覲光
京垓兆億數猶強
皆資饑食寒衣者
奚怪絲糧價不昂

宿遷迤邐接桃源
澤國觀民鮮飽溫
侍衛囊金分賜與

連次命侍衛視迎駕年邁者分賜優老牌其貧者量給銀鏹

慙無暇計子輿論

降旨加賑江南去歲被災州縣詩以誌事

遇災蠲賑循常經
賑則有期蠲賦耳
積逋原在不蠲例
加賑更惟待特旨
新正江浙逋盡寬
入疆民瘼尤詳揣
雖無展轉溝壑人
大半衣裳多藍縷
叶賑期視災為短

長長者較可短奚恃命加一月普予糧無論極次貧同
視搏節庶可度青黃尚在有司善經理騰黃謝惠亦何
必調幕慙懷正無已

閱中河

汶水分南北皇都轉漕資酌中河性順

楊莊中河
皇祖所定規制

也
利後

聖謨垂已是閱三度無能贊一辭守成吾所勉靡不詎惟

斯

楊莊牖三依

皇祖詩韻

剝木千秋利賴餘為籌節制立姑徐行其無事戒穿鑿
顧語河臣記莫疎

幾縷輕黃染柳絲春光日日近南移羣知有喜緣行令
意在繩

先豈盡知

渡黃河七言近體八韻

半夜風狂曉畧息登舟五兩更全停土臣執役喜無比
河伯昭麻信有靈

悅豫慈情欣穩渡

狩巡祖制緬恢型絳霧清旭全開朗歸壑長川贊毒亭

去并

豫省堵築楊橋渡口功成迅速合龍時且有
迴風助引之驗已命於工所建祠報

覲

浩瀚宏波

覘盪檝配藜元氣護揚舩孫莊縹緲成彼岸彭口須臾
泊近汀

惠濟祠虔瞻廟貌清黃滙謹度情形

神堯方畧貽良範慎守惟乾冀永寧

清口

去年河決楊橋驛清口清流始暢適開封迤下方免災
不幸幸難料以逆賈魯奪溜仍歸淮日久慮致開門揖
劔劔督策築宣房發帑屬薪所弗惜未三月乃大工成
事在人為語不易黃仍入淮誠甚佳河終歸海路艱得
即今河復並淮行刷黃至竟資清力清口東西壩對峙
恃量節宣慎寸尺補苴罅漏賴斯存蒿目何年當底績

惠濟祠

河畔崇祠金碧煌蓬萊祇在水中央載瞻鳳祀還龍戶
永奠內清與外黃功在民生宜祀典德惟坎濟受

天慶禱之久矣寧因已惠我黔黎識不忘

木龍示總河高晉作

總河高晉欲建木龍刷沙因渡清口指示其處

蜿蜒橫灘木寓龍非循雍時擬臨衝倍功半事惟斯捷
射浪停沙作爾庸積土陶莊希畫刷暢流清口庶恒容

卿家阿大中郎法斟酌尤宜勉繼踪

麥色

過河逢麥色寒暖北南殊因憶尤教喜入詩魚可圖未

曾風擺浪已自露貫平珠賴此青黃接絕勝看綠蕪

閱河三依

皇祖詩韻

閱河日晏駐舟營

河以北皆陸營渡河則水路以舟為營故云

紆蹕因多甘

里行一述

前規無敢作

當年曾是慶平成

清江浦

清黃匯後清常弱此號清江意寓深咨爾建牙督河者
體予保障恤民心春巡問俗欣猶昔水驛行程數上自

今安福臚

御舟名

中梅一朵江南消息遞侵尋

過淮安城

分野瞻星紀聯城逮射陽始營猶憶晉重築更傳張濱

金片四庫全書
卷八
運接南北臨淮謹禦防觀民還按轡過郡亦登航愛戴
羣情切安懷予意覆一人艱遍及慎選有司良

賜總漕楊錫紱

轉漕由來大政關得人久任謂卿閑四星儲蓄天容與
千里北南歲往返革弊深應體民隱董媮魚欲恤丁艱
奉公盡職誠斯在扈蹕儀文儘可刪

閱淮安石隄壘前韻

黃流昔南遷奪淮挾歸海於一已覺難况兩難更倍聞

堰非不夥各以所見改因之水益高受病實多載

皇祖廛民瘼濟距

勞乘橈曰予瞠乎後庸詎悉源委雖然敢不覆所以南巡
每修防戒更張鞏固奉

模楷土隄易石工寓賑兼免殆廿歲已告成為魚憂早罷
今來益繁滋比戶歌安愷開封憶昨秋又為豫人駭

雨

大霧翻為雨江鄉有所常濕衣看不見憶昨詎曾忘川

路依微辨舡廬料峭涼農桑未興候陰翳總無妨

晴三首

澤國今經三度過不愁雨少祇愁多西風捲霧晴光放
嫩柳輕蕪景色和

小涇南接大涇河淺洞沿隄洩漲波農事未興信何礙
夏秋為壑患常多

一道長隄柳向城水田鱗疊野橋橫御舟且謾乘風利
霽景天然入畫情

過寶應縣

古縣闐闐濱運河安宜三度此經過
艤舟策馬從民願

每至城市多捨舟策馬過之
欲以觀民亦從民所願也

就日瞻雲聽彼歌
昨歲雖

云被災小僻鄉寧鮮向隅
多越堤邏壩原林立蒿目修

防竟若何

過高郵州

黃龍曉發近孟城
上岸乘驄按轡行
綉笈珩紉却虛飾
黔圉黎繞驗真情
早知江國民居庶
且喜槐街米價平

歷閱黨軍隄復舊

州屬黨軍樓隄工上年七月為風暴衝嚙旋即堵築今周視一律完固

迴思去歲尚心驚

賜蘇州巡撫陳宏謀

外吏中惟久由來繁鉅勝體予視傷切謂爾佈恩能必
有遠猷贊寧惟苦節稱金閭誠富庶返樸最相應

賜江蘇學政劉墉

皖翁嘉能職吳松俾董繁先經後子史多行去聲寡文言

可作化裁法毋孤簡用思繫予勤實政藻頌不須煩

香阜寺

過岱多平陸臨江得小山伏龍知有角

香阜蓋蜀岡伏脈

見豹

底論斑畫舫於斯易

易輕舟遂達天寧寺行宮

花宮祇是閒行齋知

已近五載隙駒間

天寧寺疊前作韻

奈苑香花集禪侶

慈寧萬壽祝如陵似茲那可異端闕但彼誰臻最上層忘

所入流佛惟寂過佳得句我猶能論民便欲論其苦甘

七年來心是憑

駐蹕天寧寺行宮作

別館天寧古寺邊，居停許就舊材便。雖然商力非民力，
但覺今年勝昔年。墨斗硯山足遣逸，琪花瑶草底須妍。
省方更切還淳意，不為怡然為憮然。

哈薩克陪臣到因攜觀廣陵風景

哈薩朝正貢馬頻，路遙進到值南巡。因教馳驛來江國，
便挈行春閱綺闈。昔歲觀光稱使者，

辛未年奉旨爾使臣
曾命至蘇州賜諭

爾時準夷尚未勦滅哈薩
克原屬準夷不通中國也

今番優賚實陪臣廣陵鄂畚

哈薩克
地名

何南北總我心懷保赤人

題九峯園

策馬觀民度郡城城西池館暫遊行平臨一水入澄照
錯置九峯出古情雨後蘭芽猶帶潤風前梅朶始敷榮
忘言似泛武夷曲同異何須細致評

遊平山堂即景雜韻八首

九峯園畔換輕舟古郡城西初度遊二十四橋雖莫辨

紫薇猶是緬風流

樓臺絲管廣陵擅廿里雙隄隙地無幼孳老扶恣瞻就
吾心所喜是斯夫

陪臣賀節大宛朝侍衛攜來不憚遙便許隨觀都踴躍
無文徑說踐虹橋

舟移岸轉換歌聲早見平山翠黛橫五載流陰繞瞥眼
越豪今日是吟情

一脈西來總蜀岡安名立字定何妨東山偏自稱功德

蓮界因之禮法王

瀑泉淖沕落雲空宛轉輕輿有路通對峙雙峯度雲棧

笑他望蜀太求工

是地有雙峯
雲棧之名

山堂小憩引遐思論世端宜尚友茲漫惜梅花開未盛
看梅恰合是斯時

閨藏芳信待維揚霽旭和風了不涼綠蕙紅楝爭放色
平山今日識春光

第五泉

平山堂畔石欄圍甲乙由人弗是非三度頻臨收勿幕
勞民勸相慎幾微

蜀岡

何山不自西南來崑崙地脊支派開參軍文賦具卓識
圖經地紀拘墟皆萊蕪灣口進輕舫平山堂上聊徘徊
遙想當時賢太守二三良友相追陪還淳返樸豈無意
要當因民為化裁廣陵繁華今倍昔蜀岡地少多樓臺
歐陽庶近吾庶遠近者艱致况遠哉居今誌古詎易事

蜀岡之述因興懷

題蓮性寺

江都城北多陂澤
水物猶來清且竒
瀟灑青蓮宇
標性交蘆同
悟合還離

遊倚虹園題句

虹橋自屬廣陵事
園倚虹橋偶問津
開處笙歌宜遠聽
老人年紀愛親詢
柳拖弱縷學垂手
梅展芳姿初試頰
預借花朝為上巳

是處舊名虹橋
修楔明日即花朝
故云

冶春慣是此都

民

題淨香園

滿浦紅荷六月芳
慈雲大小水中央
無邊願力超塵海
有喜題名曰淨香
結念底須懷爛漫
洗心雅足契清涼
片時小憩移舟處
得句高齋興已償

青琅玕館戲成口號

萬玉叢中一徑分
細飄天籟過千雲
忽聽牆外管絃沸
却恐無端笑此君

趣園

偶涉亦成趣居然水竹鄉因之道彭澤從此擅維揚目

屬高低石步延曲折廊流雲憑木榻喜早晤宦光

亭中木榻

甚古樸刻趙宦光題流雲二字及董其昌陳繼儒題語雖屬偽作頗愜幽賞

再遊平山堂

時節連花朝百卉舒韶光駐蹕有餘暇爰再遊山堂遠
迎坡梅紅近拂隄柳黃夾堤多名園時復一徜徉遇佳

輒留題好樂亦戒荒畫舫不知遙至止大明

寺名在山堂左首

旁迥出適所逢試問因何芳地勝究以人畢然懷歐陽
既乃怵然懼得毋誚馮唐

高詠樓

高樓蘇蹟久羶薌今古風流翰墨場八詠遙年符瘦沈
一時同氣近歐陽山堂返棹閒留憩畫閣開牕納景光
却憶髯翁擬擱筆似聞翁語正何妨

慧因寺

金粟如來是慧雲迴超緣覺與聲聞猶嫌靈運為饒舌

孟顛精勤底足云

塔灣行宮再依

皇祖詩韻

二月東風桃始華
南巡本意厯桑麻
郡城甫過甘泉市
行館還依法苑家
澤國令其足衣食
廣陵古漫翊烟花
牖民不藉重申命

皇祖詩篇早戒奢

塔灣行宮三依

皇祖示江南吏韻

別館運河側南巡此重

去聲

經閘堪閱書史樂不在池亭

惟切旰宵志匪耽月露形申咨大小吏有愆莫屯停

渡江至金山駐蹕作

昨夜風雄曉畫停

祖功一例奉

慈寧心期無忝勵無逸

瀆貶有昭欽有靈畫舸人情昏悅豫鏡天景物正薰馨

十年三度事多矣不改金山幾疊青

金山寺三依

皇祖詩韻

江山風物壘春和總為

慈寧祝嘏多到岸

義碑先拱讀繼繩自問應去聲如何

登金山塔頂再疊舊韻

塔已山尖又塔尖竿頭進步那辭魚寧惟縱望目眸豁

真是入微情性恬宰堵饒他劫火閱江波照我鬢霜添
便教險韻賡千度不外如來一朵拈

觀濤樓即景

崇楫觀濤舊所稱石簾壯觀去聲試臨憑千尋嗽翠天疑

近一道長江波不興來往布帆嫵力弱空明玉鏡與心
澄風恬浪靜自佳事何必枚乘賦語徵

閱水操因題

奚緣閱水操哈薩護巡艘欲示詰戎制都關馭遠輻千

帆殊欠捷五兩曰非遭

戰艦轉帆不甚迅駛詢之將軍伍彌泰以未值風順對因戲及

之怪底東風便周郎始破曹

金山再疊舊作韻

春來江瀨鴨頭青天整千秋據勝形

祖蹟重瞻祝

母嘏乾符玉慶協坤靈依山蘭殿詢

安退照水花宮取便停風物美哉還盡善疇咨有暇合搜

冥

峭壁巖前春似海，迴廊欄下地如天。荒唐見說獲氏賊，
疑似猶傳瘞筮仙。此處泯兮芥，與蕙古來紛矣歲。和年
視民不改如傷志，脈脈前巡一念連。

遊金山寺三疊蘇軾韻

趙宋詩人許坡翁，雄才磅礴富似海。創為險韻再三疊，
妙理無在無不在。偶然遊戲叅伽陀，橫江那畏排山波。
中江長老一握手，故鄉情誼何其多。伏牛山下重巖楫，
風物撩人如昔日。舊編翻讀和蘇章，欲效其為面先赤。強

顏倚檻安吟魄甲乙寧須較白黑花紅柳綠春正明人
所習見誰言鷲子瞻磊落頗卓識飛鮫江心見何物英
雄欺人力拔山設竒蓋欲曉彼頑歸歎何事不得已底
藉定盟有如水

自金山放舟至焦山三疊蘇軾韻

清流亶亶元蔭耽山以包屋稱江南竹徑禪林胥熟路
到此屈指今凡三玉局傑作重快讀秘思愛彼抽春蠶
中流豪歌復酣嘯老僧笑晤心何慙觀民休助我正務

暇亦延賞窮巖潭金山佳矣鮮隙矣已嫌樓閣羅峯酣
剪江言造幽絕處勝以弗飾方可談乃復稍稍事莊校
貝多羅樹珊瑚龕踵事增華俗猶厭質諸佛想非所甘
以言施者雖破恪以言居者寧非貪髯翁有知應首肯
但以成事說何堪瘞鶴真蹟惜漫漶為臨元本留雲庵

清寄堂

別業精藍左名之清寄堂江山無盡巖翰墨偶然償綠
草經冬色紅梅逐日芳行雲與流水不住是真常

海門庵

所遇欣於向未逢
竺庵深護綠雲濃
海門月出江天淨
正映如來滿月容

竹樓

架竹為樓竹逕通
山光江瀨攬無窮
黃岡同異何須辯
王禹偁文畢想中

登鏡江樓極目

焦山登極頂俯暢鏡
江樓是日微風靜
當春霽景浮遙

源溯西自萬古鎮東流底論北南界清時此豫遊

遊焦山作歌疊舊作韻

金山豈無山勝在包以屋焦山亦有屋勝在山之腹髯

翁為弟長老兄

中江長老見東坡焦山詩非印公也

至今警效聆其聲君

子之交淡如水每到金焦輒懷彼長江風靜浪不起青

雀片刻旋至止定慧寺禮金粟身左首行齋昔無是無

過小憩緣此辰樓臺位置費太勤成事不說自排解後

言寧免他紛紛梅花已開冰玉色竹枝全寫龍鳳文梅

竹之間得句返興致亦足標巖雲槎枒萬樹青氤氳一條曲徑菁葱分造極忽豁萬里目吳顛魏躋氣早吞百年熙和五載狩象山迎蹕笙歌聞

甘露寺六韻

志謂吳年建或稱天露垂

明統志謂吳甘露中建因名與地紀勝又稱李德裕建寺

時適有甘露之瑞因名

史評誰竟定佛法本無為是日韶光好言

尋初地宜郡城東角到軒檻北端披全攬江山勝獨標今古奇吟安須五字翠蹕為去聲遲移

過鎮江府城疊舊作韻

策馬過城始就舟壯哉鐵甕古雄州那更南北分疆界
惟有耕桑屨度諏戶口益滋誠盛事食衣難繼之良謀
水營駐蹕聞漁笛一例桓伊不解愁

反李白丁都護歌

我歌丁都護却匪歌丁昨舉人思其地昔曾開東府齊
澣移漕路水淺丹陽土鑿石牛曳舟李白歌其苦長此
奚到今以今可知古豈無疏濬方天工在人補輪年大

小修

丹陽運口藉湖水灌輸土汕沙淤常需疏濬乾隆八年撫臣陳大受奏定六年大修而每歲隨宜間

段修挑可展大修之限轉漕甚為便利

來往通商賈設如青蓮言漕米其

安取即事識所懷鳴榔過江滸

登城霞閣疊舊作韻二首

曲阿循水驛高閣俯城衢每厘惟民瘼寧云忘已劬官
方需考績河務乏良圖風氣殊南北材華盛越吳愛惟

一意切頌漫萬聲呼所幸今成武來巡携闔蘇

時尼魯特及諸

回部錫封爵備禁衛者並列扈從
其地視漢書西域闐蘇蓋遠過之

丹樓祀昭烈香火走櫛衢惜耳事艱就嘉哉志並劬欲
信平聲難度德不共見深圖無已偏安蜀有求且去聲吳一
時懷古慨三義至今呼青雀還南進前程近指蘇

過常州府城

城郭恒教按轡過觀光不許攸飛訶鬧街自覺恬熙象
僻壤猶懷疾苦多一度民情親一度無煩王道正無頗
越吳襟帶舟車會良有司存應若何

艤舟亭疊舊作韻

跋馬過府城至此應登艇云有蘇子瞻臧舟之舊境其
然豈其然但覺松筠靜千秋稱古蹟如是率堪省往來
八州牧留題成妙景斯亭而在斯詎非毘陵幸紺宇樓
金仙瞻謁吾亦肯東坡喜逃禪往往偈句警立朝乃剛
真正合進善猛今寧無頗牧馮言會心永解纜遵川程
迴望風旛影

沈德潛錢陳羣來接走筆成什書之各賜一通

二老江浙之大老新從九老會中迴身體康強自逢吉

芝蘭氣味還相陪迎隄薦遇以為喜出詩命和羣臣推

更與殷勤訂佳約期頤定復登金臺

二人皆云朕六旬時德潛當九十八

陳羣當八十七必皆入京叩賀亦笑許之

泛梁溪遊寄暢園即目得句

溪泛梁鴻破曉氛秦園勝蹟久名聞愛他書史傳家學

况有煙霞護

聖文

國中恭奉祖賜詩及頌聯

皇

瀟灑聊尋三徑曲就瞻那禁萬民

紛問予寄暢緣何事情以為田此所勤

寄暢園再疊舊韻

畫舫權教艤玉灣
秦園寄暢暫偷閒
逕從古樹陰中度
泉向竒峯罅處潺
隨喜禪心依佛寺
已意芳意動春山
過牆便是青蓮宇
可得敲吟忘此間

憇山寺疊舊作韻

鹿苑虔瞻佛髻螺
裝嚴七寶實駢羅
若於本分云相應
聲去祇是無言已覺多
水去梁溪惟澹澹
草生祇窟鎮娑
娑松庵偶試禪家茗
漫擬周王詠有那

惠泉山房作

惠泉惠麓東水洞噴乳竇江南稱第二盛名實能副流
為方圓池一例石欄甃圓甘而方劣此理殊難究對泉
三間屋樸斲稱去聲雅構竹鑪就近烹空諸六根固想像
豚遊人沉枕而石漱乃宜此巖阿寧知外物誘叶亭臺
今頗多綴景如錯繡信美樂不存去去庶績懋

駐蹕蘇州疊舊作韻

五載今來又一巡胥江舟駐郡城濱仄街按轡斥警蹕

蘇州街最窄辛未初巡大吏欲換寬之以
不便民弗許左右就瞻之民近至馬足也
比屋迎鑿共

戴親外飾信堪稱富庶遠隅自不乏饑貧並祈歲事常
綏稔何患民風弗化淳

凝懷堂疊舊作韻

省方勤輯物高處

上聲
去聲

垂衣每得瞻

天藻恒因仰

帝機當春蓮漏永坐久蕙烟微萬慮澄無滓松簷素月輝

賜沈德潛

去歲入都祝

慈壽皤然九老頌林泉

致仕九老中德涓
職與歲皆居首

清詞還擅香山

會歲事便教故里旋更止遠迎塵跋涉

在籍大臣去冬
赴京晉祝

歸里者今春令就里門迎接
毋庸越省遠來以節勞勩

所欣重晤得留連論文魚

及蒼生隱虛席誰警宣室前

支硎山

棗葉須彌沒義尋支硎奚礙號觀音

支硎又名
觀音山

春山依

舊開圖畫平石何曾識古今當戶松楸千丈葢落溪泉

奏七絃琴馬嘶牆外鶴籠院似憶雲巖有道林

寒泉亭子

曲折盟山逕別墅猶在西野芳發幽香行行遲馬蹄山
寒泉亦寒灑流率成溪此亭獨擅名孰謂與物齊矣礙
一嚮嘗因之悟天倪

放鶴亭戲題

支硎谿壑多分支寒泉樓閣早弗寒獨喜四柱稱放鶴
猶存本色臨荒山道人已往不復返胎仙一去誰還期

金天曰...
卷八
千年丁令致可笑惜未忘情於世間

寒山別墅

幽人留舊趾大吏事重修自藉林泉秀微嫌花木稠
片時軒榭憩昔日景光適欲起宦光問居斯可肯不

對瀑疊前韻

石縫飛振鷺仙漿復道髓今昔了不隔那有塵心洗

飛魚峽疊舊作韻

飛魚亦此峽謾訝豈其然地借甯家地天猶浪水天一

空能外物萬有總真仙而我原無涉惟求濟世賢

戲題馳烟驛

高士昔年此肥遯出塵瀟灑樂泉林苟無周子參差意
何必馳烟自表心

綠雲樓

別墅題名率因舊高樓綠雲我所題萬民生計恒深慮
千頃麥苗今復齊雨意霽隨輕風散露光濃入曉烟低
登樓騁望意多愜不在花香與鳥啼

寒山千尺雪再疊舊作韻

南峯東峯總寒山之佳以多流泉吳人疏剔慣綴景
誰能一一分根源設云彼非此乃是是謂執象求言詮
寒山別墅適小憩山鳥春花喜有緣就中修篁為最美
个个玉節臨冰淵范家名園一牆隔過門更不勞陟巖
各有所長異眼界總無此俗娛情田聽雪之閣我予額
雪聲雪色皆依然便擬聚星一再疊興寄非色非聲間

聽雪閣再疊前韻

四季此雪恒垂空落巖底翻笑綏綏者所擅惟冬耳實
有時而窮名有時而美使以何而行尼以何而止達斯
乃可聽聽雪吾誠喜簔簔颯颯中無終復無始得句便
前行寧宜耽未已

遊法螺寺書懷

山寺勝以幽林壑繚而邃支硎北屏秀天平南襟翠喜
此處僻境向曾一跋騎本色佛道場那在莊嚴費今來
殊可觀亦頗事點綴鳩工非庶民施檀云大吏惜哉不

二門幾至無隙地小坐命返輿書懷誌吾愧

三依

皇祖華山詩韻

峭拔諸峯表蕙之巖穴深自多真賞在都有俗緣侵古
意指禪栢春聲出語禽

軒文護丁甲景仰緬

神襟

駐蹕靈巖再疊舊作韻

翠堵高標雲表中其旁了識有行宮松陰羃谷盟桓上
磴道梯巖曲折通衛士暫休仙蹕護山僧應笑禁門紅
夜深底是前緣續清磬一聲隔院東

臨湖榭詠古

靈巖軒閣率仍舊臨湖之榭敞且清三間雖小納空濶
復無松竹度前橫太湖萬頃挹襟袖縱觀意與天水并
館娃池徑蹟俱在奚如少伯乘桴征鳥啄共憂難共樂
子禽不去走狗烹耕齊居陶又何謂要之所止皆成名

穹窿山上真觀

見說古由鍾乘閒陟碧峯上真嚴祀

帝四輔切祈農糞必逢茅固無勞學赤松具區眼底近可

以暢心胸

題拈花寺二首

紺宇祇園棲碧响裝嚴好相坐全身滿庭白白紅紅者
都是無端微笑人

僧寺居然道觀隣

上真觀亦在山頂

底須同異辨疎親名山綴

景由來久惟愧何方牖此民

鄧尉香雪海歌再疊舊作韻

辛未香雪詩題吾山陽韶秀驚識初丁丑乃至山陰境
翻覺前作隣傳誣由來錦峯光福里諸岡連屬五卷舒
圖經取此或失彼率鮮考實多依模滕六一岡霏玉屑
豈以南北分縈紆三壺祇在巨瀛表相隔萬里非通途
彼雪仍雪海仍海可以例此原同趣松風水月竭賡韻

見前詩

行漏清暇還有餘辨疑求是則且止嶺適可尋幽

幽娛且喜此海非臨湖無相形益覺邈殊詎藉百川為
灌輸無為利涉雲天需眼界真色色寂寂鼻觀淨芬芬
踈踈大圓鏡中一合相前茅後勁兩不孤依韻紀事聊
得句或者破訛志正吳亦弗更蘄志正吳吉人辭寡有
以夫

鄧尉山恭詠

皇祖松風水月額疊舊作韻

弄影水將月結朋竹與松

聖人契理獨春日和詩重老幹偏宜覆寒花不肯濃依依
投氣味落落洗心胸

右松

都惜風吹落吹開亦藉風玉瀛解楊白銀燭慙去聲搖紅
活脫春林態霏微日午融乍如訪姑射漫擬獵崆峒

右風

鄧尉萬峯山太湖一片水相對有餘趣可曰無多子言
影那忘形因表亦知裏會心迴不几

璇題揭妙音

右水

何嘗宿此山浮動待宜月勞人言逸韻如秦視彼越想
像入鏡姿自古離塵骨欲問圓缺中花事幾興歇

右月

靈巖雜詠三疊沈德潛韻

館娃宮

每疊德潛韻逸興輒鼓舞是中有元音桴蕢而鼓土館

娃雖艷哉華清曾詠杜荀不失美刺自足傳今古

琴堂

東坡醉翁操空山響琅然宦光豈能琴有臺傳遙年攬
驛久不聞惟餘澗水浚詠古抽繹思春蠶方未眠

響屨廊

山腰洞穴深外狹而中敞石安得有聲云藉梓以響百
計悅蛾眉萬古委榛莽後誰襲其踪齊宮踏蓮往

涵空閣

高閣俯具區天水相與空來往絮舟者布帆不避風曙
光看浴日夜吟疑聆龍洞庭縹緲間虛無仙人宮

吳王井

名山有名泉往往淙山頂屈哉託吳宮曾照吳姬影銀
床金轆轤晨裝沈素綆跼躑秦餘杭回首空憶井

研池

研山作館娃研池貯清泠不可測其底俯視深含青輕
風起微縞靴紋縱復橫並無竿絲投醉魚何事驚

采香逕

句踐行九術伐吳機早露施旦入吳都體不勝紈素采
香供靚裝麝風散花霧那慮越兵來惟愁日易暮

翫花池

乘陽行時令艷裔鋪阿谷離宮奚遣暇敲吟興未足歸
愚有佳作淡似春波淥依韻凡三賡藉以揚清浴

題上方山楞伽寺

跋馬平明到上方闍黎恭迎去聲蹕途旁試叅鳥語花香

者義合楞伽第幾章

治平寺

上方策騎下山行小憩精藍喜治平傳奕當年知此義
空桑蕭瑀不閒評

遊石湖疊舊作韻

江春妨雨那妨晴麗日和風景正清重到宛然識熟路
迴思未免動閒情田蠶豐儉彤宮計老幼安懷翠蹕迎
小石湖分太湖水漪瀾不起鏡光平

行春橋

溪跨越來山對橫
小長橋正好春晴
翠巒自有上公奉
白鹿猶傳太守行
堪悅目雖二月景
最牽懷是萬民情
肩摩踵接寧嫌鬧
但慮膝田誤爾耕

湖心亭

地分震澤萬之一
名藉西湖偶不奇
堤上目遊意已足
更無須命畫橈移

詩

文廟行禮

每問招提境藉舒山水情

泮宮惟致敬

聖道正昌明那見梅英發愛聽松籟清過牆即書院多
士勗躬行

過紫陽書示諸生

士惟首四民名在副其真道重繼濂洛地寧拘歛閩研
精味經訓晰理守彝倫莫漫虛車飾吾方起化淳

遊獅子林得句

一樹一峯入畫意幾灣幾曲遠塵心法王善吼應如是
居士高蹤宛可尋誰謂今時非昔日端知城市有山林
松風閣聽松風謾絕勝滿街絲管音

題虎邱靈巖寺

閭門西轉歷山塘尋勝雲巖春載陽摧萎峯容真虎踞
荒唐劍氣幻魚腸司徒文學應稱獨洗馬風流不可當
高處縱眸喜有在近遙綠麥一方方

靜觀齋

雲巖寺側幾間屋

義畫昭回歲月深
絲管叢中山水趣
觀辭敬識

聖人心

含暉山館

巖壑天成真秀拔
劍飛虎踞失之誣
娛人山水清暉永

謝氏詩還沈氏圖

沈周虎邱圖石
梁竇笈上等

虎邱寺三疊蘇軾韻

地脈伏來龍，突兀湧巒嶺。石梯五十三，未至勞捫井。真

覺泉石佳，幻傳光怪耿。吟誰虎與龍，雜或鼉分鼉。湛盧

及干將，紛紛裂蒼磧。

越絕書言虎邱池劍三千魚腸在然吳越春秋風胡子曰吳王得越

所獻寶劍三枚一魚腸二梁鄂三湛盧魚腸已用刺僚

梁鄂以送其女湛盧入楚又載干將莫邪夫妻鑄劍二

匿其陽獻其陰故姑蘇志記干將墓有青蛇繞足事乃

楊維禎沿蘇詩專引湛盧則與入楚之文不合高啟既

有干將墓詩而劍池詩又云干將欲飛出夫干將陽劍

既不獻而自匿於墓其未入劍池三千之數可知啟何

博舍魚腸而取此絕不相蒙者蓋釋史語本無稽而文人一時傳奇不無譌舛此類也

惟喜蘇子

瞻材雄氣猶猛細故弗記憶鑿空詞場騁左右取逢源

聰明非壅哽我來凡三度今昔祇俄頃亦三疊其韻小
立春風冷觀民有正務偃息詎宜永駕言返翠華江城
麗午景借問興所託雲外青蓮影有暇當再臨名山訂
予請

欽定南巡盛典卷八

欽定四庫全書

史部

欽定南巡盛典卷九

詳校官國子監學正臣常循

欽定四庫全書

欽定南巡盛典卷九目錄

天章

九

乾隆二十七年壬午

御製古今體詩

欽定四庫全書

欽定南巡盛典卷九

天章

壬午 浙江

詩

入浙江境

一水原無異兩疆頓爾分行春三月近迎駕萬民紛瞻
就寧須禁頌揚非所欣不謀共尊戴保赤益心勤

過嘉興府城

御舟別路溯漕河登陸春城按轡過吳帝經營非舊郭
周書假藉得嘉禾戶聞絃誦漸摩善野富蠶桑衣被多
博施愧予焉濟衆民情到處總逢和

再題煙雨樓

未年丑歲雨經行煙雨都逢副盛名却訝今番出新樣
自過江後總開晴柳絲窳地折腰舞梅朶烘春笑口迎
更上高樓聊極目水村近遠望分明

過嘉興再和錢陳羣田園雜興十首

接踵迎鑾多頌聲
觀民惟愧政無成
境臨秀水聊心喜
為晤林居有老生

祝

釐昨歲驛程催
九老圓形霽月開
便令還鄉頤暮齒
宣傳不許遠迎來

稜稜孤鶴瘦如柴
圓嶠方壺任往來
鶴其性人壽其似
會看劫火有寒灰

遊山屐總不辭勞
遇勝吟詩白髮搔
花瀨濛濛春澹澹

微醺何致暈如桃

春田未致手親畦
俸養何妨刺齒肥
常把一篇弘景傳
殊途要欲有同歸

三月違如三歲遲
詩裁前席辨精微
雖然賜枝何須枝

見說香山步似飛

時命九老就香山遊讌以副嘉會先期並有賜杖

薄試春寒冬更寒
吾民寧乏有衣單
定當愷切陳民隱

莫飾其辭靳意寬

結屋江鄉不費錢
雙槐門巷蔭多年
樸淳生計耕還織

淡蕩心情水與天

樓臺煙雨望中低早見書屏健筆飛

烟雨樓有陳羣書
趙孟頫耕織圖詩

屏新署頭銜榮晚節定知家慶子孫圍

鄉味休耽韭與菘行時韶令正芳釀為吾數日隨清蹕
可負湖山佳景供

賜閩浙總督楊廷璋

西粵昔開府南閩今建牙兼知亦舊制

閩浙總督駐銜
於閩兼知浙省

舊制也 勝任得卿嘉政有羣黎感身無大耄嗟

廷璋七十
三歲精神

尚
健老成方倚賴調攝意須加

賜浙江巡撫莊有恭

已未親為策士文精掄蕊榜得超羣起行不負坐言學
率屬偏能先已勤鶴市舊聲猶眷眷龍山新政更慇懃
海塘正是投艱處磐石維安勉奏勲

過石門縣

策馬石門縣觀民度石城閭閻際時泰埤垵倚春晴寸
土桑麻地萬家絃誦聲何加曰惟然匪尚詞英

三月朔日至杭州駐驛

武林駐節暮春初物色人情續綺舒前度煙容常翳若
今來霽景喜昌如捍塘久計籌行館迎駕歡聲接比閭
覩此尊親彌共切安能保赤刻忘予

恭依

皇祖巡幸杭州詩三疊韻

三度南巡侍

大安江山介祉奉

徽觀風輕日麗臨雄郡踵接肩摩迓御蹙蹕館暫居幾有

勅海潮言念志難寬

乾隆二十四年海塘自中壘漸移北大壘飭大吏繕治尖山等處塘

工今當親臨閱視

修防要欲籌全善那覺西湖景助歡

瑞石洞

駐輦有餘暇吳山近宜眺瑞石別一峯下馬喜先到初
猶步仄磴既乃入幽竅轉折若無路含蓄益致妙蘿薜
綠垂煙梅柳芳迎曜巖半有天池靈物不可釣密竹護
陰森怪石攢舊峭孤騫訝欲墜傲睨忽疑笑攀躋當造

頂全吳歸朗照坐石寫初得大觀更攬要

飛來石

來自何方飛豈羽將翔復騫勢容與徒觀翩集誠怪神
欲賦却思子不語

三依

皇祖吳山詩韻

南眺長江西盼湖城中陟嶽歷香衢寧因玩景賡

前韻曰在觀民有本圖

登吳山作歌

一峯蜿蜒走郡城衆峭攢簇羅天屏若有若無尋樹升
造極廣厦原平陵何須勒馬誇豪情惟願兆庶恒安寧
西湖下視如丞待吾方未暇將觀海

觀海塘誌事示總督楊廷璋巡撫莊有恭

明發出慶春駕言指海寧海寧往何為要欲觀塘形浙
海沙無常南北屢變更北坍危海寧南坍危紹興惟趨
中小疊北南兩獲平然若中疊窄其勢難必恒紹興故

有山為害猶差輕海寧陸且低所恃塘為屏先是常趨
南漲沙率可耕兩度曾未臨額手謝神靈辰忽轉北海
近石塘行接石為柴塘易石自久經費帑所弗惜無非
為民生或云下活沙石堤艱致擊或云量移內接築庶
可能切忌道旁論不如目擊憑活沙話信然尺寸不可

爭

塘邊試下木椿始苦沙澁用二百餘斤之礮一築率
不及寸許待椿下既深又苦沙散不能蓄木椿搖搖

無著

移內似可為閭閻櫛比并

柴塘向內數十丈其土
似宜椿可以即工然所

在皆田廬此處為塘必致毀棄田
廬患未至而先殃民心復有所不患

其無室廬處又復多

池阮固云舉大事弗顧小害應然以衛民心忍先使
民驚且如內石建寧聽外柴傾是將雨堤間生靈蠲滄
滄瀛如仍護外當去聲奚必勞內營以此吾意決致力柴

塘成坦水篋石置可固隄根撐柴艱酌加價毋伴司農

程

命行在戶部及該
督撫詳議加柴價

補苴示大端推行宜殫誠

竭

海神廟瞻禮有作

鹽官駐馬先虔謁

廟貌枚枚

皇考修捍患禦災宜

祀典恬風靜浪賴

神庥即今南漲方坍北尚此春逢况值秋黍稷非馨在
明德是吾所愧敢忘愁

駐陳氏安瀾園卽事雜詠六首

名園陳氏業題額曰安瀾至止緣觀海居停暫解鞍金
隄築籌固沙渚漲希寬總厘萬民戚非尋一已歡兩世

鳳池邊高樓

睿藻懸

樓中恭懇

皇考林泉考碩
陳邦直之父原大學士陳元龍

御書是編修
予告時

賜額也

渥恩賚耆碩適性愜林泉是日亭臺景春風角徵絃觀瀾

遂返駕供帳漫求妍

隅園舊有名

以是園為閱塘暫息之所
因賜今額隅園其舊名也

巖壑窈而清城

市山林趣春遊花鳥情溪堂擅東海古樹識前明世守

猶陳氏休因擬奉誠

別業百年古喬松徑路尋梅香聞不厭竹靜望偏深瑞
鶴舞清影時禽歌好音最佳泉石處撫帖玩懸針元臣
娛老地內翰肯堂年賭墅棋聲罷木天碑影捐竹堂致
瀟灑月閣挹清娟

竹堂月閣皆園內名勝

信宿當迴蹕池邊坐少

延

天朗惠風柔臨溪禊可修

是日上巳

趣真如谷口姓不讓岡

頭意以延清永步因覓韻留安瀾祝同郡寧為暢巡遊

睡醒

睡醒恰三更
喧聞萬馬聲
潮來勢如此
海晏念徒縈
微禹之良策
傷文多愧情
明當陟尖嶠
廣益竭吾誠

題土備塘

土備塘云海望
修意存未雨
早綢繆石柴
誠賴斯重障
是謂忘唇守
齒謀

塘上四首

西塘尚有沙塗護
既至東塘沙總無
石不能為柴
欲朽防秋要計可
徐圖

鹽官從不曉迎鑿古樸民風致可觀却勝杭嘉多飾禮
綵棚鼓樂滿河干

葦廬竈戶日煎鹽辛苦蠅頭覓潤露噓燉胼胝耐燥濕
厚資原是富商魚

隄柳青青畦葉黃村梅遮隴遠聞香徐行咨度周防計
懶情無心問景光

登尖山觀海

輿圖早已識尖山地設天開障海關東北岡齋捍猶易

西南柴石禦為艱虔心所祝資毋漲蒿目無方計剔髮
大吏載咨補偏策盡吾誠耳敢云閑

視塔山誌事

尖山寶捍海搭山舒右翼翟村當兜灣賴此雄潮逼條
石未可築塊石先救急其下布石篲射溜圖根立策馬

視篲痕云沙漲數尺

浙撫臣言竹篲貯石下護壩基數
日來沙漲掩篲四尺許遂命立標

以驗增
漲尺寸

是為轉旋機其然談何易

叶

詎當恃

天佑而弗盡予責叮嚀示方伯吾意知應悉斯時工難施

沙遠當易石魚鱗一例接方為經久策

閱海塘疊舊作韻

今日海塘殊昔塘

丁丑南巡時海塘大溜尚走中壘已卯以來潮勢復趨北壘現飭大吏相

度修繕以爲民衛

補偏而已策無良北坍南漲嗟燒莫水占田

區竟變桑父老常談寧可誘

土人以三壘海潮之行不南即北此因任之論與河

徒天數語同非治水者所宜出也

明神顯佑詎孤慶

雍正七年海寧勅建海神廟近復命錢塘崇飾祠宇以昭靈貺

尖山跋馬非探勝萬井安全慮不遑

觀海潮作歌

辛未觀潮潮已奇杭人猶稱其力微
丁丑觀潮潮未至作歌高樓聊紀事
似神而非者曰三逮茲三度潮真酣
却非江樓觀約畧初得乃在柴塘尖
我閱柴塘籌禦海詎圖快覽驚濤駛
因緣大汛三月三洪濶有若將子侍
跋馬指東向鹽官一條銀線天際看
捲江倒海須臾至迎來底藉江山船
江山船迎湖見前詩色猶未覩先聞聲
礮礮磅礮礮磅礮礮

礮礮

節倏奔瀉並驅素車而白馬淋淋汨汨浩湯湯踰跼配
藜白鷺下一空前此初遇竒既欣旋復生愁思長芟厚
石弗豫固秋來轉瞬奚當之

迴蹕杭州詣

皇太后行宮問

安即事有作

迴鑾百里日方中

自杭至海寧程百里然實止八十里而已清曉策馬隄上時亦乘輿日中

即至省城迎送默黎擁六驄燈市鹽橋臨古郡問

安視膳謁

慈宮西湖佳矣明將東海艱哉慮不窮捍禦盡心粗擘畫

此行或可未云空

閱武

時巡江國駐行驂武備於今閱已三敢際定遐忘要政

寔闕計久詎常談扈隨况有新烏什

回部郡王霍集斯
舊為烏什部長今

居之京師扈蹕
來此命預觀

統制由來舊耿弇

杭州將軍福祿曾為
西路軍營叅贊事畢

命駐杭
統旂兵

未御射侯緣臂病

自去私偶患臂病艱致彎
馬上猶可勉為步射不能如

武命中故
遂弗為

詰戎身先

去聲

畧懷慚

昭慶寺

寶叔遙瞻塔錢塘近度橋偷閒遊佛境問景憩僧寮
辦見還叅柏徵心欲剝蕉香花羣祝願

慈慶喜恒昭

遊黃龍洞

遵陸後湖邊湖山名勝連雖無暇應接儘有喜周旋
嵌洞教雲護披筠得逕穿慧開卓錫處今尚湧清泉

題紫雲洞

纔別黃龍到紫雲春山膚寸正氤氳連岡誰識東西洞
求氣全詮九五文似此宜居易博士如何都屬佛聲聞
今將復古誠難矣且自因民意所欣

題竹素園

面水背山地涵今茹古園娛情惟翰墨撲鼻有蘭蓀會
景皆詮理沿波欲討源白蘇胥未識詩句向誰論

詣聖因寺瞻禮

皇祖神御殿

巡狩曾茲

聖蹟留至今黎獻憶

恩稠由來樂利天同久豈必衣冠月出遊鑽仰無能窺

卓立繼繩有志勵舉投髻年

愛育親承訓瞥眼驚心四十秋

恭奉

皇太后至聖因寺行宮駐蹕

一巡五載溯姚虞聖水高峯駕重去聲紆山色依然緬

祖蹟湖光耐可奉

慈娛鳥聲宛轉調絲管塔影玲瓏入畫圖無暇慢嫌勞應

接此間吟興足軒吾

雨三月初五日

開舟以後久逢晴澤國翻縈望雨情駐蹕孤山霏霰霖
漪瀾湖水越澄泓菜花含潤黃如濯柳葉拖煙綠尚輕
明日淨慈虔祝

嘏一天霽景益分明

題放鶴亭

君復當年真逸哉江淮遊懶獨歸來何妨鶴子聊無母

且喜梅妻不藉媒張氏西山有津逮

徐州雲龍山亦有放鶴亭以山人張

天驥得名

盧家雲壁豈重儷至今亭畔胎仙縱想見先生返

棹迴

戲題巢居閣

處士橋頭放鶴林巢居有閣倚山陰晦明風雨如來願

應悔入山猶不深

吟香別業作

孤山東側聖湖邊
范撫勾留慕樂天

別業舊名勾留處
蓋前撫范承謨取

樂天詩意也地方大更易今
名丁丑春巡至此曾有詩

別業荒顏餘舊跡
吟香葺

築記前編心田淨洗全如水
鼻觀清芬詎必蓮設以卉
中擬君子吾方渴意在求賢

淨慈寺瞻禮

鹿苑延

釐萃播紳

浙中紳士于此建壇祝聖母壽

和風祥旭藹光春共欣

天意同人意預祝

八旬繼七旬耆窟鳥吟都送喜
香林花色總離塵慈無不

被敦

慈慶淨以為貞

壽淨因

小有天園

南屏峯下聖湖隈
小有天園清蹕來了識
曰門及曰徑

依然為榭復為臺山多古意鳥忘去水有清音魚喜陪
昔寫斜枝紅杏在恰同庭樹一時開

初遊龍井誌懷三十韻

瀕湖佳景多不可俚指數巖泉各擅長大畧吾能舉南
山有龍井向聞曾未覩弗肯命騎遊恐費經營苦今來
却重飾既成說無補罷去太矯情新晴景更嫵是用一
涉藩以答衆誠剖花港遵迤西跋馬數里許漸入姻霏
深南北諸峯齧石泉淙其寒千盤曲抱嶼蒙龍新篠低

似掃塵容武乃至過溪亭下馬相與步叶 巢業羅秀石

間柯疊竒楚參差列亭臺無非攬勝所最勝則以泉深
潭靈物處祈雨每致應利濟功尤巨瀉為百丈瀑對之

久延佇善空一切聲角徵安能譜神運石或幻沼滌心

應與神運石滌心沼為龍井八景中之二玲瓏竅簇攢錦繡卉纂組春深

鳥妙歌雨後花新舞蘿烟濕我衣蘭氣馨於炷攀躋越
踴躍高下迭賓主造巔益愜懷暢觀極仰俯江湖辨近
遙窪稜窮幽阻名山所歷屢觀止鮮或旅得句乃命駕

遂至日卓午遐思秦蘇輩辨才此晤聚人地乃相宜萬
乘來奚取作詩誌吾慚卷阿漫擬古

龍井八詠

過溪亭

行雲流水視遷留奚問虎溪過與不一笑詩吟杜子吳
墨名儒行足風流

滌心沼

辨才歸老開精舍沼水曾臨蘇與秦却是清波無芥蕙

滌乎抑否聽伊人

一片雲

片石玲瓏號片雲
英英常自蔚氤氲
龍泓本自顛翁碣
磬折宜應於此君

風篁嶺

靈石峯西翠嶺峯
蒼篁萬个夏風森
世間宮徵安能譜
此是雲山韶韻音

方圓菴

金上八八三
卷九
方圓菴是辨才蹟葺築曾經聞啟祥今日重看新舊址
有為一切幻誰常

龍泓澗

鳳凰嶺上龍泓澗噴沫成池貯碧流飛作瀑泉靈作雨
攻祈那待法師投

神運石

移來不藉五丁穿峭舊亭亭一朵蓮間說鐵牌同出井
依稀辨得赤烏年

翠峯閣

平陵小閣切青霄縱目因之意與遙頗怪吳人費疏剔
翠峯令古祇高標

上天竺

天竺天一方震旦茲亦有聞之一切法事必遇其偶崎
嶇入葱蒨步步離塵垢臺傳康樂翻石識李源友大士
昔示相聊藉仁謙手靈感無不應香市傾城走恒處菩
提座此理人知否文通教易禪適足啟笑口

靈隱寺用宋之問韻即效其體

飛來蠱翠堯屏障已清寥月地開如鏡雲璈沸似潮
烟林外寫花雨座中飄泉冷石為瘦峯高樹與遙考功

昔遊歷此處感榮凋五字殊難屬一聯渾解囂江南曾

有贈當面昧津橋

紀事稱之問透靈隱夜月極明行吟曰驚嶺鬱岩堯龍宮鎖寂寥久不能

續有老僧問之之問以興思不為對即曰何不云樓觀
滄海日門對浙江潮之問訝其道麗運明更訪之不復
見寺僧有知者曰此駱賓王也然駱自有在江南贈宋
五之問之詩不應當面不識且并無一語傳奇之家不
足為據

類此

清澗寺觀魚再疊舊韻

源發西山脚伏流廿里餘
春朝駐罕蓋僧寺靜鐘魚
知有池呈鏡堪臨檻振泥
翠鱗來得得樂意自如如
誰謂清波畫偏宜藻句書
效蘇頻疊韻曾幾似髯歟

題漪園

觀水聞有術名園宛在茲
門臨且牆繞月漾更風漪
花木倒涵鏡亭臺閒中
去聲詩會心別有在與物共春怡

題丁家山

輕輿破雨上蘭椒，頑石何人擬綠蕉。

是處又名蕉石，鳴琴為西湖新增十

八景之一 剝盡心空原一合，底須橫膝七絃調。

賦得春雨如膏

得逢字八韻
浙江士子題

江國虞頻致，今番喜恰逢。暄晴宜一豫，膏雨利三農。輕
重權之久，旰宵厯以重。氣蒸十折水，雲接兩高峯。霞
初猶細霈，霧繼遂濃萊。花黃沃濯柳，葉綠鬢鬆。周雅曾
方惠，韓詩善寫容。巡方歌玉燭，撫已慎金鎔。

再題西湖行宮八景

四照亭

孤山高處一亭幽

芝篆雲簷四字留

亭中雲峯四照額
皇祖御筆也

峯色湖光皆道趣

聖人此意照千秋

竹涼處

低籠曲徑斜依檻
颯爾生寒遯若空
安得朱明此散步
披襟無礙度來風

綠雲遲

喬樹菁葱鎖碧峒
偶然屣步迴無塵
山陰便是林家宅
却恐先生笑不倫

瞰碧樓

一碧天光萬頃澄
岳陽樓記近堪徵
若無後樂先憂志
文正佳文亦底稱

貯月泉

石鑄淙泉滙小池
玉輪初上貯來宜
居然似與平湖傲
曰以山高先得之

驚香庭

玉華桂樹皆盆植

香山玉華此
盆桂最多

庭樹春時葉尚纖金粟

如來高丈六可容當面悟香巖

領要閣

天容湖影淨無痕領要何能頓忘

去聲

言竹閣栢堂皆左

近呼之欲出白蘇存

玉蘭堂

盡得湖山秀氣陶春風別館適相遭王家詩與文家畫

未及雙株不語高

題留餘山居

湖上有山居居然畫不如飛泉當面落
說石礙肱舒樹色春昌矣波光遠漾
諸留餘曷題遊興亦慵予

法雲寺

處處有流水面面多奇峯乃入龍井路
妙想真難窮調御一朵拈隨宜現花宮
顧弗事莊校示諸萬有空是謂法雲
音初非恒所逢

龍井上作

深潭噴靈液，欲濺更溶漾。此與元氣通，雨中自宜壯。心
神既澄濾，耳目殊供養。瀉為垂巖瀑，原從足底放。巖下
適仰觀，計以數百丈。乃悟地處高，其卑難為望。絜矩有
所思，惕若萬民上。

再依

皇祖靈隱寺詩韻

飛來峯畔路，法相坐嵯峨。宛識祇園近，已聞梵唄多。竺

雲開月宇仙籟下烟蘿到處瞻

光被羹牆豈是過

輶光巷

言遊淨室別雲林曲曲山蹊步步深
輪尺筠竿紫粉墜
垂尋泉脈玉絲斟不因初狹歷層磴
那得中宏暢遠襟
耽靜未宜歸勅政安能箇裏學安心

金蓮池

輶光寺裏一泓水奇蹟應同卓錫泉
此日偶然臨碧鏡

當年見說育金蓮常涵古往今來月不異雲容山色天
七字促成旋命駕清新却愧白家篇

題虎跪泉

大慈寺側虎跪泉性空昔日此棲禪以無水將他之矣
忽有神人來告旃南岳童子遣二虎旋來移請無憂為
翌日乳竇涼有泌異常甘冽清且寒不見不聞無窮已
伎倆有盡語不刊綆汲聊償問景興還訝其然豈其然

開化寺

六和寶塔真巖崑古寺成傳開寶朝隔岸越山拖畫燈
列屏吳嶺入雲標已教息慮棲禪悅但未忘言答景擦
頗訝考功誤靈隱試看門對浙江湖

瞻禮六和塔作

寶塔崑崙聳七層恐妨泥汙不須登鎮江歷劫安瀾度
凌漢單提向上乘立久波光如欲徹望來烟意亦將澄
漫言造極今孤約興已軒飛絕頂凭

雲棲寺疊舊韻一律

諸峯遙看簇蓮青路轉叢篁得野亭知是洗心契儒玩
饒他念佛著僧聽從新春景粉圖展依舊山齋翠蹕停
真蹟香光聊遣取寺中并藏董其昌所書金剛經過此坡開凡三度矣底論前後
顯和靈

理安寺

見說安心竟何來理與安山如標靜諦鳥亦發清歡蓋
影張祇樹經聲出戒壇了當忘結習歸去漫迴看

小樂洞口號

何聲不中宮商相遺泉石其常宇內似此多矣重儻奚
獨東陽

湖心亭

聳似雲居浮似航蓬萊宮闕水中央東西南北望無盡
春夏秋冬景異常是鏡何曾藉指拭非蟾而覺發輝光
縱教壯史斯焉對得意於言可易忘

敷文書院疊舊作六韻

牖民先迪士籌治在崇文爾尚布前誓吾寧驕大君並

非事遊行實欲驗修勤峯色壯軒挹江聲南戶聞取裁
堪契要稽度貴離紛治事兼經義胡家法出羣

賜浙江學政李因培即用舊賜原韻

於吳遂遷越總是善文邦以爾能精鑑庶予贊化厖東
西浙水一南北兩峯雙自得江山助濟宜醇與龐

觀潮樓紀事

跋馬萬松嶺言尋觀潮樓樓祀

江潮神繫吾

裡典修

戊寅歲命浙省守土臣修建於觀潮樓並製文勒碑以紀其事

神祠

前兩度臨

茲江從樓下流今番乃漲沙羣咸頌

神庥然吾別有思無非為民謀迤東利漲沙庶望桑麻

稠迤西本弗藉石塘鞏金甌從古樓臨江濤觀八月秋

觀濤固非要况昨暢吟眸利者乃致敗柴石捍禦籌弗

藉者反然泥塗艱行舟試看西來薪轉運以車牛

觀潮樓下

沙未漲時富陽等邑柴船連檣東下直抵江岸今漲沙既遠率用牛車轉運較致煩艱

合郡供饗新

弗屬寧免愁謂此為

昭假實益吾懷羞

再遊瑞石洞口號

瑞石由來迴出奇郡城柱駕再觀之萬民遂彼瞻依願
七字起予瀟灑詩

澄觀齋敬題

皇祖御筆聖因寺中精舍名也

聖因原是

昔離宮尚有

宸章額繡櫳兩字澄觀揭

天趣一時善繼凜淵衷滿湖歌舞聞非樂萬姓飢寒慮不

窮

當日豫遊雖未逮勤民展義

志希同

六一泉

孤山側畔石泓深泉以人傳可用斟坡老遺蹤尋六一
即今坡老更誰尋

栢堂用蘇軾韻

老栢雙撐廣化前東坡尚見一歸然至今亦復餘名字
太古誰恒駐歲年秋月春風結金友江聲山色識新傳
微嫌玉局猶饒舌却向榮枯細論禪

竹閣用蘇軾韻

白傅蘇公總杳然湖邊尚說竹籠軒成林未逮晉七士

畫水曾聞蜀雨孫

見東坡雪浪石詩

徙置不離山下路長

上聲來

都護寺前村寄題何必紆清蹕遵海常懷晏子言

再至雲棲題句

我有樂山意雲棲山最幽
綠筠饒靜趣白足事清修
梵籟簷前落香泉階下流
少停便應去課誦可妨不

題西湖十景再疊舊作韻

蘇堤春曉

三度南巡杭復蘇

懃吾長堤今日遊乘

暇與物皆春似此湖

柳浪聞鶯

儘有宮商石與金粟留誰似獨情深戴家只在潤州表
可識清波門外林

花港觀魚

錦梭不藉天孫擲練影中堆萬簇花設與水仙作春服
無邊風月傲清華

曲院風荷

幾個田田漾細風乍看綠葉想花紅昆明湖上浮輕舫
六月春光訝許同

雙峯插雲

春雲幾縷卷還垂
南北雙峯一例披
湖上吟詩第三度
迴思彈指不多時

雷峯夕照

南屏別嶂堵陂轟
夕照從來得雅名
遺跡漫因歎興廢
豎窮三際十方橫

三潭印月

標意恒沙轉法輪

佛標身塔標意
經標口見梵典

見身非實是真身無

心古鏡波心印不向拈花悟果因

平湖秋月

堤畔輕車駐碧油
春風春月景方柔
何須遠待三秋看
孟子名言戒謂流

南屏晚鐘

繡峯南面正開屏
浮色兼之發淨聲
我聽未能息諸慮
宵衣問政惕深更

斷橋殘雪

豈有瓊葩田尚餘徒觀麥色信茂如耕夫織女吾胥厖
防誤蠶忙擬返輿

再小有天園

不入最深處安知小有天船從聖湖泊逕自祕林穿萬
卉軒春節是日清明千峯低霽烟明當旋翠蹕偷暇重留連

勝閣望湖

勝閣攀登攬全勝一堤桃柳兩湖船民情暢我憂中樂
物色昌其靜裏妍

杭州啟蹕迴鑿之作

鹽官周視海塘形湖上幾餘數日停已逮農桑三月候

慢耽南北兩峯青一遊一豫闕民虞樂水樂山養性靈

安福舟中片時暇促成新記識求寧

是日走筆為闕海塘記示地方大吏

烟雨樓疊舊作韻

烟絲冒柳柳絲濛雨意迎人人意通自是雲容盟水態

並宜草綠藉花紅奚稱處括沔陽彼

處州括山及沔陽州并有烟雨樓而

嘉興名特著

總屬天高地厚中耕織圖詩屏宛在

樓中有錢陳羣書趙

孟頫耕織
圖詩屏

不殊惇史惕深宮



欽定南巡盛典卷九